

Рассмотрено
на заседании МО
воспитателей ДО
Протокол № 1
от «26» августа 2022г.
Руководитель МО
 Хамидуллина Н.П./

Согласовано
на заседании МС школы
Протокол № 1
от «27» августа 2022г.
Заместитель директора по ВР
 / Л.Р.Шункарова/



**Рабочая программа дошкольного
образования воспитателя 2-ой группы раннего возраста (от 2
до 3 лет) муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения Иж-Бобьинской средней
общеобразовательной школы имени Братьев Буби Агрызского
муниципального района Республики Татарстан
Чигвинцевой Гулии Гумаровны.**

Принято на заседании
педагогического совета:
Протокол: №1
от «29» августа 2022г.

2022-2023уч.год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
1.1.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ
1.2.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ
1.3.	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ВИДЕ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ
2.2.	ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
2.3.	ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК
2.4.	СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
2.5.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
2.6.	СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
3.2.	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ
3.3.	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ
3.4.	СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
3.5.	РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3.6.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ
IV.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей 2 группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
3. Приказом от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- 4.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013г. 2.4.1.3049-13
5. Инструктивно-методическим письмом Министерства образования от 14.03.2000 г. РФ№65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
6. Законом Республики Татарстан №44 от 28.07.2004 «О двух государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
7. Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан №463 от 29.06.2001«О мерах по улучшению и изучению родного, татарского, русского языков в ДОУ»

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей 1,6-3 лет. При разработке программы определены продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/ или культурных практиках (далее - Парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Используемые парциальные программы:

«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, Издательский дом «Цветной мир», «Карапуз», творческий центр Сфера, Москва 2010.

"Туган телдә сөйләшәбез" ("Говорим на родном языке") Хазратова Ф.В. Казан. Татарстан китап нәшрияты. 2012г.

Программа включает в себя 3 основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1 Цель и задачи Программы

Цель и задачи рабочей образовательной программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуро-сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

- Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 группы раннего возраста

Возрастные особенности детей 3-го года жизни проявляются в предметной деятельности: действия с предметами по исследованию физических, динамических, конструктивных свойств, пространственных отношений. Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет делать все сам- в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметозаменителей (кубиков, палочек, игрушек) отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет. К концу раннего возраста возникают "повелителем" вещей, но и "распорядителем" отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки. В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, удмурты, чуваша, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на татарском языке.

-Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений 60% к 40%;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.4. Планируемые результаты освоения

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит "спасибо", "здравствуйте", "до свидания"; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду.
- Владеет активной речью, включенной в общение; понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в действиях и движениях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями. умеет играть со сверстниками, не мешая им. проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова "спасибо" и "пожалуйста". Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Ребенок в семье и сообществе.

- **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

- **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

- **Детский сад.** Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.)

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулках обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

-**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

-**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенце).

Формирование основ безопасности

- **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

- **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

- **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями "можно-нельзя", "опасно". Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

Образовательная область "Познавательное развитие"

-Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

- Величина. Привлекать внимание детей к предметным контрастным размерам и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи).

- Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, и т.д.).

- Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещении группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

- Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; "Геометрическая мозаика" (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти ("Что не стало?" и т. п.); слуховой дифференциации ("Что звучит?" и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий ("Чудесный мешочек", "Теплый-холодный", "Легкий-тяжелый" и т. п.); мелкой моторики (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч-синий мяч; большой кубик-маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и

т. д.) Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнять трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область "Речевое развитие".

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми ("Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел?"), "Предупреди Митю...Что ты сказал Мите? И что он тебе сказал?").

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру ("Принеси Машеньке вазочку для варенья", "Возьми красный карандаш", "Спой песенку маленькому медвежонку"); называть их местоположение ("Грибок на верхней полочке,

высоко", "Стоят рядом"); имитировать действия людей и движения животных ("Покажи, как поливают из лейки", "Походи, как медвежонок").

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса ("Киска, брысь!", "Кто пришел?", "Кто стучит?")

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов ("Кисонька - мурысенька, куда пошла?").

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие ("Что?", "Кто?", "Что делает?") и более сложные вопросы ("Во что одет?", "Что везет?", "Кому?", "Какой?", "Где?", "Когда?", "Куда?").

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для 1 младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: "Кто, что это?", "Что делает?".

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: Дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить итоги к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям.

Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые они сами нарисовали. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш 3-мя пальчиками выше отточенного конца, кисть-чуть выше железного кончика; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимая лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалом.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; присоединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), делать углубления в середине сплюсненного комочка (миска, блюдец и др.).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка), два шарика (неваляшка).

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную клеенку.

Конструктивно- модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма,) с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабами построек (маленькие машины для маленького гаража).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в различных направлениях. Они выбраны участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов. В соответствии с ФГОС ДО объем части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%. Изменяются старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица ("Я доктор").

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.п.), по содержанию (подвижные игры с правилами). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых

разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании и т.д.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуризации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как в интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение). Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: "социально-эстетическое развитие" и "физическое развитие", "речевое развитие", "художественно-эстетическое развитие" и "физическое развитие".

Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей;

В режиссерской игре ребенок, действуя игрушками или заместителями, организует деятельность как сценарист и режиссер, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссерских игр: настольные плоскостной и объемный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый)

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит **дидактическим играм**: подвижным ("Мой веселый звонкий мяч", "Зайка беленький сидит" и др.), настольно-печатным ("Овощной магазин", "Разные кружки для зайца и лисы"). Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учетом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как "социально-коммуникативное развитие", "познавательное развитие", "художественно-эстетическое развитие", "речевое развитие". В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование и изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, двигательная деятельность, образовательная деятельность).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игры-инсценировки, и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

привитие уважительного отношения к труду взрослого;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание

разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются как в совместной форме с воспитателями, так и в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд общих требований:

- развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создает разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений

- своевременно обращает особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, «дозирует» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для детей младшего дошкольного возраста

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и

жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по

обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребёнка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт. Семья является основным социальным институтом, это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребёнка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения. Семья постепенно вводит ребёнка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – прямая функция семьи как социального института.

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей, и педагогов. Усиление образовательной функции дошкольного учреждения, изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Для решения поставленных выше задач используются следующие направления и формы работы:

Родительские собрания:

1. Возраст упрямства и строптивости.
2. Мама разные нужны, мамы разные важны.
3. Развитие мелкой моторики рук у детей с использованием нестандартного оборудования.
4. Успехи нашей группы- итоги года.

Беседы с родителями :

1. О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду.
2. Воспитание самостоятельности у детей.
3. Навыки самообслуживания и роль семьи в их формировании.
4. Поиграй со мной мама.
5. Значение игрушки в жизни ребенка.
6. Развитие речи с помощью книжных иллюстраций.
7. Ее высочество - родительская авторитарность.
8. Читаем детям - читаем вместе с детьми.
9. 15 золотых правил для умных родителей "Лето и безопасность наших детей".

Индивидуальные консультации

1. Почему ребенок кусается.
2. Капризы и упрямства.
3. Почему ребенок не говорит.
4. Как избавиться от вредной привычки.
5. Учить цвета просто и весело.
6. Пальчиковая гимнастика и ее значение в развитии ребенка.
7. Развиваем речь детей.
8. Как научить ребенка различать формы предметов.
9. Пора самим одеваться и раздеваться.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей	2 раза в год Постоянно

	среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	2 раза в год 2 раза в год 2 раза в год По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей.
5. Создание в группе «коллекций» дидактических игр и др. предметов для познавательной-творческой работы.
6. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
7. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание фотовыставок: "Мы играем", "Зимняя прогулка в детском саду", "Самый лучший папа", "Наши мамы и бабули", «Профессии мам и пап»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
10. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
11. Проведение дней открытых дверей, вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию

1. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Игры с детьми по развитию речи», «Юные художники», и др.).
3. Встречи с родителями. Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
7. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

2.7. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края, ближайших республик. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Педагогами используется тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре. При проведении этой работы осуществляется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации.

Программа составлена с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан.

Основной целью содержания регионального компонента является развитие духовно-нравственной культуры ребенка. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Перспективный план по национально-региональному компоненту.

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>
1.	Сентябрь	Наш детский сад	Хазратова Ф.В.
2.	Сентябрь	Осень	"Туган телдә сөйләшәбез"
3.	Октябрь	Я, человек	К.В.Закирова, Казан «Мәгариф» 2009 «Балалар бакчасында тәрбия һәм белем бирү». (Воспитание и обучение в детском саду.)
4.	Октябрь	Ближайшее окружение	Р.Ш.Халикова «Раушан көзге», Казан «Мәгариф» 1993

5.	Ноябрь	Мониторинг	К.В.Закирова «Иң матур сүз», Казан «Мәгариф» 2000
6.	Декабрь	Праздник Нового года	Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча”, Казан Татарстан китап нәшрияты 1990
7.	Январь	Зима	Н.Р.Фәләхова “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”, Казан,2013
8.	Февраль	Семья	
9.	Март	Народное искусство	
10.	Апрель	Мониторинг	
11.	Май	Весна	
12.	Июнь	Лето	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательно - образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода —

интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Особенности организации образовательного процесса в группах младшего возраста.

Особое внимание в детском саду уделяется самым маленьким воспитанникам. Общеизвестно, что раннее детство – это особый период становления всех органов и систем ребенка. Это возраст, когда происходит «закладка» основ здоровья и характера человека. Именно поэтому крайне важно создать маленькому ребенку в детском саду максимально благоприятные условия для роста, воспитания, развития. В группах создана пространственно – развивающая среда, которая стимулирует развитие ребенка: разнообразный дидактический материал, пособия, игры, игрушки. Система работы по младшему возрасту в дошкольном учреждении состоит из 4 блоков:

Первый блок. Оздоровительная направленность образовательного процесса– это:

- использование в режимных моментах дыхательной гимнастики, комплекса упражнений для охраны зрения;
- строгий контроль развития детей, который помогает своевременному обнаружению отставаний в развитии и организации индивидуального подхода;
- использование при организации занятий приемов сюрпризности, занимательности, наглядности;
- создание условий для положительного эмоционального состояния детей.

Второй блок. Обеспечение психологической безопасности личности ребенка предусматривает:

- создание предметно-развивающей среды соответствующей возрасту;
- вариативность режима;
- разнообразие будней;
- правильная организация общения (исключение авторитарного стиля);
- использование музыкальных пауз и приёмов психгимнастики;
- строгое дозирование нагрузок;
- разработку программ психолого-педагогического сопровождения развития детей (комплексное);
- исключение интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок путем рационального построения режима жизнедеятельности детей раннего возраста.

Третий блок. Лечебно – профилактическая работа, которая включает в себя:

- тщательный уход за детьми;
- формирование у них культурно-гигиенических навыков;
- организацию закаливания, сна.

Четвертый блок. Социально-педагогическая и психологическая поддержка семей обеспечивается:

- организацией предварительной работы с родителями детей, поступающих в детский сад на следующий учебный год;
- организацией работы с тяжело адаптирующимися детьми; с семьями группы риска;
- организацией родительских консультаций с целью ознакомления взрослых с возрастными особенностями детей и обучения родителей приемам взаимодействия с детьми раннего возраста.

- **Культурно - досуговая деятельность**

- *1 младшая группа (2-3 года)*
- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и в детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей
в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей.**

При организации образовательного процесса в дошкольном учреждении учтены принципы:

- сохранение и укрепление психофизического здоровья детей;
- интеграция различных видов визуально-пространственных искусств, для обогащения художественно-эстетического восприятия детей;
- обогащение социально-нравственного развития ребенка;
- организация согласованности программно-методического обеспечения, планирования, форм и методов педагогической работы, функционирующих служб;
- организация предметно-развивающего, образовательного пространства, стимулирующее познавательное развитие и активность в различных видах деятельности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Педагогический процесс охватывает все основные направления развития ребёнка, а также предусматривает систему мер по охране и укреплению здоровья.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено как 60% и 40%;
- общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим работы детского сада установлен Учредителем:

-рабочая неделя – пятидневная;

-длительность работы детского сада – 10 часов 30 мин.;

-ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 17.30 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 27 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков:

1 блок – образовательная деятельность (ОД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей;

Учебный день делится на три блока:

1) утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.30 – включает в себя

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком
- свободную самостоятельную деятельность детей
- утреннюю гимнастику

2) развивающий блок – продолжительность с 9.30 до 10.00 часов – представляет собой Образовательную деятельность.

3) вечерний блок – продолжительность с 15.10 до 17.30 – включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Учебный год начинается с 1 сентября. Учебный план включает в себя 33 учебные недели. I-II неделя сентября – диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей, выявив проблемы составляют индивидуально – адаптивные программы.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- зимние – 2 недели.
- летние – три месяца лета.

В летний период проводится только эстетически-оздоровительный цикл (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. ОД разработана с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитие двигательной активности.

Основное содержание образовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени ОД отводится - 50% деятельности, требующей от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляет деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Модель образовательного процесса.

С 2 до 3 лет (1 младшая группа)

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физминутки в ОД - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - игры - досуги - индивидуальная работа
3.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – образительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - игры с ряженым - работа в книжном уголке - сюжетно – образительные игры
4.	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - Беседы - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - Беседы - Чтение

Образовательная деятельность

День недели	ОД	Время
Понедельник	1.Ознокомление с окр.миром. 2. Физическое развитие.	9.10 - 9.20 9.40 – 9.50
Вторник	1. Развитие речи. 2.Физическое развитие	9.10 - 9.20 9.40 – 9.50
Среда	1. Худ. эст. р-е (музыка). 2. ФЭМП.	9.10 - 9.20 9.40 – 9.50
Четверг	1. Худ. эст. р-е (лепка-аппликация). 2. Физическое развитие. (На воздухе) 3. Развитие речи.	9.10 - 9.20 10.15 – 10.25 16.00-16.10
Пятница	1. Худ. эст. р-е (музыка).	9.10 - 9.20

	2. Худ. эст. р-е (рисование).	9.40 – 9.50
--	-------------------------------	-------------

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
в первой младшей группе (от 2 до 3 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей (беседы, игры, инд. работа, самостоятельная деятельность)	7.00 - 8.30
Утренняя зарядка	8.30 - 8.37
Гигиенические процедуры	8.37- 8.45
Завтрак	8.45 - 9.00
Игры	9.00 - 9.10
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 - 9.55
2-ой завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 - 11.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15 - 11.30
Обед	11.30 - 12.00
Дневной сон	12.00 - 15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15-45
Самостоятельная деятельность	15.45 – 16.00
Образовательная деятельность	16.00 - 16.10
Игры, прогулка, уход домой	16.10- 17.30

РЕЖИМ ДНЯ
в теплый период года
в младшей группе (от 2 до 3 лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей	7.00 - 8.30
Утренняя зарядка	8.30 - 8.35
Гигиенические процедуры	8.35 - 8.45
Завтрак	8.45 – 9.00
Свободная деятельность	9.00 - 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 10.00
2-й завтрак	10.00

Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка	10.15 - 11.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15- 11.30
Обед	11.30 – 12.00
Гигиенические процедуры	12.00- 12.15
Дневной сон	12.15 - 15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры	15.00 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.45
Вечерние мероприятия	15.45 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.00-17.30

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется время для ежедневного чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна..
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ в теплый период составляет около 4- 4,5 часов, в холодный период 2-2.5. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности

Продолжительность занятия для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в 1 младшей группе не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

• 3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметно-пространственная среда и игровая среда в соответствии с ФГОС ДО для детей третьего года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными атрибутами;

По характеру действий в пространстве условно можно разделить на три функциональных пространства:

1. «Спокойное» функциональное пространство - пространство для спокойной деятельности детей.
2. «Активное» функциональное пространство - пространство для деятельности, связанной с интенсивным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.
3. «Рабочее» функциональное пространство - пространство для художественно-эстетической и познавательной деятельности и т.п. Пространства, в зависимости от конкретных задач момента, должны обладать возможностью изменяться по объему - «сжиматься и расширяться», иметь подвижные, легко трансформируемые границы. Образно говоря, пространство должно быть «пульсирующим», чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих. Это очень важно в аспекте групповой динамики-тенденции дошкольников увлекаться текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.

Перечень игровых уголков.

2 группе раннего возраста.

Спокойное пространство: книжный центр.

Активное пространство: уголок ряжения, спортивный уголок, музыкальный центр.

Рабочее пространство: уголок ручного труда и ИЗО, центр природы, центр экспериментирования, сенсорный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)
 - уголок НРК и УМК

В 2 группе раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПин. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

	Образные игрушки (куклы, животные и т.п.)	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.) в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, игрушки орудия (лопатки, сачки ит.п.), соразмерные куклам, коляски, санки.
	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы "Магазин", "Поликлиника".
	Маркеры пространства	Игровая мебель, модульная среда, "передвижные шкафы", ширмы.
	Бросовые и поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы
	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, барабанчики, бубны, аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка), в т.ч. природные	Пластелин, краски, карандаши, фломастеры. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайдановская, кировская), свистульки и др.
	Игрушки и оборудование	Пальчиковые куклы, настольный театр

для театра	игрушек.
Конструкторы	Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло
Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплексы различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики,
Библиотека (стационарная)	Книжки с плотными нервущими страницами и крупными хорошими картинками
Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)
Спортивное оборудование	Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки- двигатели

План работы с родителями во 2 группе раннего возраста на 2021-2022год

Сентябрь

1. Родительское собрание: «Возраст упрямства и строптивости».
2. Беседа с родителями «О необходимости соблюдения режима дня, принятого в ДОУ».
3. Индивидуальная беседа «Почему ребенок кусается».
4. Индивидуальная консультация «Как научить малыша одеваться».
5. Статья в родительский уголок «Правила пожарной безопасности».
6. Статья в медицинский уголок «Профилактика кишечных вирусных инфекций».
7. Папки-передвижки: «Времена года», «Правила пожарной безопасности», «Что такое ФГОС».

Октябрь

1. Беседа с родителями «Воспитание самостоятельности у детей».
2. Индивидуальная беседа «Если ребенок плохо ест».
3. Индивидуальная консультация «Капризы и упрямства».
4. Статья в родительский уголок «Профилактика детского травматизма на железнодорожном транспорте».
5. Статья в медицинский уголок «Профилактика простудных заболеваний (ОРЗ, Грипп), «Кушай творожок дружок».
6. Папки- передвижки: «Правила поведения на железнодорожном транспорте», «Что должен знать и уметь ребенок от 2-х до 3-х лет».
7. Выставка поделок из природного материала «Чудеса осенней природы».
8. День добрых дел «Изготовление кормушек для птиц».

Ноябрь .

1. Беседа с родителями «Навыки самообслуживания и роль семьи в их формировании».
2. Индивидуальная беседа «Почему ребенок не говорит».
3. Индивидуальная консультация «Маленькие драчуны».
4. Статья в родительский уголок «Формирование правильного произношения».
5. Статья в медицинский уголок «Гигиена одежды вашего ребенка», «Здоровье всему голова».

6. Папки-передвижки: «Роль семьи в воспитании детей», «Пальчиковая гимнастика».
7. Совместное создание развивающей среды «Сундучок ряженья».
8. Фотовыставка «Мы играем»
9. Совместное создание развивающей среды «Уголок по физическому воспитанию»

Декабрь

1. Родительское собрание «Развитие мелкой моторики рук у детей с использованием нестандартного оборудования».
2. Беседа с родителями «Поиграй со мной, мама».
3. Индивидуальная беседа «Как избавиться от вредной привычки».
4. Индивидуальная консультация «Игры с детьми по развитию речи».
5. Статья в родительский уголок «Играем со снегом и познаем его свойства», «Что нужно знать родителям о правах ребенка».
6. Статья в медицинский уголок «Чесночица одна из мер профилактики вирусных инфекций»
7. Папки-передвижки: «Время года – зима», «Скоро, скоро Новый год».
8. Конкурс самоделок «Волшебные снежинки».

Январь

1. Беседа с родителями «Значение игрушки в жизни ребенка».
2. Индивидуальная беседа «Чем занять ребенка дома».
3. Индивидуальная консультация «Роль взрослых в развитии речи малышей».
4. Статья в родительский уголок «Как помочь птицам зимой», «Играем вместе. Забавы на кухне».
5. Статья в медицинский уголок «Успокаивающий массаж перевозбужденному малышу», «Создайте условия для здорового сна».
6. Папки-передвижки: «Прогулка с ребенком зимой», «Как правильно выбрать развивающуюся игрушку для малыша».
7. Фотовыставка «Зимняя прогулка в детском саду».
8. День добрых дел «Снежные постройки для детей».

Февраль

1. Беседа «Развитие речи с помощью книжных иллюстраций».
2. Индивидуальная беседа «Учить цвета просто и весело».
3. Индивидуальная консультация «Как преодолеть капризы? Дети страдающие истериками»
4. Статья в родительский уголок «Что значит быть хорошим отцом», «Вместе с папой поиграть хочу!».
5. Статья в медицинский уголок «Основы правильного питания», «Витамины в тарелке».
6. Папки – передвижки: «Игры-развлечения вместе с папой», «Наказания и поощрения».
7. Фотовыставка «Самый лучший мой папа!».

Март

1. Родительское собрание «Мама разные нужны, мамы разные важны».
2. Беседа с родителями «Ее высочество – родительская авторитарность».
3. Индивидуальная беседа «Как научить ребенка различать формы предметов».
4. Индивидуальная консультация: «Одежда детей в группе и на улице».
5. Статья в родительский уголок «Развитие чувства цвета у детей», «Мультфильмы: за и против».
6. Статья в медицинский уголок «Аскорбинка и ее друзья – о пользе витаминов», «Выбираем правильную обувь для малыша».
7. Папки-передвижки: «Сказка в жизни ребенка», «Время года – весна».
8. Фотовыставка «Наши мамы и бабули».
9. Совместное создание развивающей среды «Дидактические игры по сенсорике сделанные своим руками».

Апрель

1. Беседа «Читаем детям – читаем вместе с детьми».
2. Индивидуальная беседа «Юные художники».
3. Индивидуальная консультация «Развиваем речь детей».
4. Статья в родительский уголок «Мама – Я САМ!», «Согласие между родителями – это важно».
5. Статья в медицинский уголок «Профилактика плоскостопия», «Движение – это жизнь»
6. Папки-передвижки: «Чтобы улыбка сияла», «Подвижные игры на свежем воздухе».
7. Изобразительная выставка «Весна пришла, птиц позвала».

Май

1. Родительское собрание «Успехи нашей группы».
2. Беседа «Развитие эмоций у детей 3-х лет»
3. Индивидуальная беседа «Пора самим одеваться и раздеваться».
4. Индивидуальная консультация «Нежданная опасность»(о ядовитых растениях, укусах клеща, пчел)
5. Статья в медицинский уголок «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», «Гигиена ребенка в летний период»
6. Папки-передвижки: «Никто не забыт, ничто не забыто», «Всемирный день ребенка», «Обеспечение безопасности детей летом».
7. День добрых дел «Подготовка участка к летне-оздоровительному периоду»

Предметно-развивающая среда

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки и другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», "Три медведя", "Маша и медведь", "Жили у бабуси два веселых гуся", "Курочка Ряба"

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов(дудки, шумелки, бубны, колокольчики, неваляшки, гитары, барабан, музыкальные кубики, погремушки).

Центр познания, конструирования - Дидактические игры, пазлы, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, леги.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр; маски зверей, погремушки, платочки, флажки, массажная дорожка.

Центр изо деятельности - Пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Комнатные растения, картины по временам года, наборы: домашние животные, дикие животные, птицы, деревья, фрукты и овощи, насекомые, цветы.

Предметно-пространственная среда развития в группах детей 2-3 лет

<p>Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.</p>	<p>Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.</p>
<p>Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.</p>	<p>Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.</p>
<p>Развитие основ театрализованной деятельности</p>	<p>Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.</p>
<p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов</p>
<p>Развитие основ изобразительной деятельности</p>	<p>Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.</p>
<p>Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.</p>	<p>Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками.</p>
<p>Развитие двигательной деятельности</p>	<p>Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, коляски и тележки, большие автомобили).</p>

	Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

№	Виды оздоровительной деятельности	Сроки проведения	Ответственный
1.	Музыкальные занятия с акцентом на формирование эмоционально-физической доминанты	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель.
2.	Оздоровительные паузы в свободной деятельности детей, «Динамический час».	Ежедневно	Воспитатель
3.	Физкультурные занятия	Согласно сетке занятий	Воспитатель
4.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель

5.	Бодрящая гимнастика, «Физ. оздоров. пауза», «Дорожки здоровья».	Ежедневно после сна	Воспитатель
6.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Воспитатели, муз. руководитель
8.	Спортивный праздник	2 раза в год	Воспитатели
9.	Закаливающие процедуры	ежедневно	Воспитатели

Система закаливающих мероприятий.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинским работником детского учреждения в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип - постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени процедуры.

1 младшая группа

Бодрящая гимнастика с элементами корригирующей, дыхательная гимнастика, умывание лица и рук после сна.

Модель двигательного режима детей

Форма организации	Длительность проведения, мин	
		Примечание
1. Утренняя гимнастика	4-5	ЕЖЕДНЕВНО
2. Физкультурное занятие	10	3 раза в неделю (1 мл. -2 раз в неделю)
3. Физкультминутка		ЕЖЕДНЕВНО
4. Упражнения после сна	2-3	ЕЖЕДНЕВНО
5. Подвижные игры	10+10	1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр
6. Физкультурные упражнения	5-8	ЕЖЕДНЕВНО
		два раза в месяц первая и последняя недели месяца
		один раз в месяц (вторая неделя месяца)
		два раза в год - Февраль, Июнь
8. Музыкально-ритмические движения	4-6	1 раз в неделю
Организованная деятельность	До 7 ч	в неделю

Система закаливающих мероприятий

Содержание				
	Младшая группа			
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°!			
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °!			
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °!			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °!			
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны Прием детей на воздухе	в летний период			
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °!.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °!			
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
Хожение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха			

	от +20 °! 4> + 22 °!.			
	В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
· Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °!			
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры			
		В летний период - мытьё ног.		

Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
2 - 3 года	2 3 5	2 3 5	2 3 5	1 2 3 4
1 младшая группа	6 7	6 7	6 7	5 6 7 10

Условные обозначения:

<p><i>Закаливание воздухом:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - утренний прием на свежем воздухе 2. – утренняя гимнастика 3. - облегченная одежда 4. – солнечные ванны 5. – воздушные ванны 6. – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) 	<p><i>Закаливание водой:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7 - умывание водой 8. - мытьё рук до локтя водой комнатной температуры 9. – полоскание рта кипяченой водой 10. – мытьё ног
---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

	Формировать у детей представления о значении разных органов
--	---

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>
---	--

Физическая культура

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
---	--

3.5 РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

- * Создание условий для развития игровой деятельности.
- * Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- * Развитие у детей интереса к различным видам деятельности.
- * Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- * Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам.

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
---	---

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа в 1 младшей группе Муниципального бюджетного дошкольного учреждения – детского сада является документом, разработанным на основной программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы.

Основная цель рабочей программы – непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей

средой, общения с другими детьми, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Структура Программы соответствует ФГОС ДО, согласно которым содержание образовательной работы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по четырем основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по данным направлениям решаются интегрировано, в ходе освоения детьми содержания всех образовательных областей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Татарстан и Агрызского района. На основе Закона “О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан”, а также инструктивно – методических писем Министерства образования и науки Республики Татарстан “Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных учреждениях МО и Н РТ» №15588/13 от 08.11.2013 г.; и разработкой национально-регионального компонента к программе воспитания и обучения в детском саду обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы.

На основе анализа уровня развития детей и психолого-педагогических условий имеются следующие приоритетные задачи, соответствующие основным линиям развития ребенка.

1. Физическое направление:

1.1. Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

2. Художественно-эстетическое направление.

2.1. Развивать способность ребенка к эмпатии (сопереживанию) и навыкам общения.

3. Речевое направление.

3.1. Активизировать работу по формированию связной речи путем развития самостоятельной активной речи ребенка, насыщения предметно-развивающего пространства.

4. Познавательное направление.

4.1. Формировать у ребенка целостную картину мира на основе знакомства с физическими явлениями и свойствами предметов, формирования экологической культуры.

Преимущества Программы

Программа построена на диалоге с ребенком. Игровые технологии обучения являются ведущими во всех образовательных областях программы, что очень важно для гармоничного развития детей: занятия для детей проводятся в игре.

Знания детям даются по максимуму (в пределах возрастных норм), требования же к усвоению знаний предъявляются по минимуму (в пределах определенных Госстандартом). Программа создает комфортные условия для детей с разным уровнем развития, давая им возможность обучаться каждому в своем темпе. Такой подход исключает перегрузки дошколят, но не уменьшает результативность.

Ребенок, по той или иной причине отстающий в развитии, ограничится минимумом, «сильный» возьмет все, что ему дают, и пойдет дальше. Все остальные разместятся в промежутке между минимумом и максимумом в соответствии со своими индивидуальными возможностями, способностями, предпочтениями, но при этом каждый будет готов к школьному обучению и получит перспективу для своего личностного и познавательного развития. Это позволит обеспечить вариативность обучения и воспитание на дошкольном этапе. Кроме того, осуществить индивидуальный подход к

каждому ребёнку, а занятия сделать для детей интересными, увлекательными и адекватными.

Большое внимание уделяется методике синхронизации процессов обучения, воспитания и развития детей. Мелкая моторика отрабатывается на всех режимных моментах: математика и конструирование, занятия с психологом, изо, лепка, развивающие игры и т.д.; устная речь развивается посредством активного детского рассказывания на «Развитие речи», «Чтение художественной литературы», и при проведении общеразвивающих бесед, эмоционально развивающих занятиях, в том числе музыкальных. Умение организовывать свою деятельность дети приобретают в строительных, ролевых играх, в ходе обучающих занятий, во время организованных прогулок и физкультурных занятий.

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребёнка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт. Именно семья с её постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребёнка. В семье человек обучается социальным ролям, навыкам поведения. Семья постепенно вводит ребёнка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – прямая функция семьи как социального института.

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей, и педагогов. Усиление образовательной функции дошкольного учреждения, изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.